

...Святитель же тогда посла архидиакона своего тайно к запечатленной церкви и, распечатав, повелевает ему стенное писание, идеже пропасть, соглядати и паки церковь запечатати, соглядав известно...

...И святитель тогда от клироса своего архидиакона, тайно наказав, посылает к запечатленной церкви, распечатав, повелевает ему пропасть и стенное писание, разумно аря и внимая, и паки тое церковь повеле ему запечатати, да соглядав известно повеле ему известити себе о сем яже виде на стенном писании...

...Святитель же от клироса своего посылает архидиакона к запечатленной церкви и повелевает, сокровенне распечатав церковь, дозрети разумно, идеже проиаст, гроба и над нею стенное писание и соглядав известно, паки запечатети церковь и возвестити себе о сем...

Возникновение второго варианта синодичной редакции можно отнести к половине XVII в. (№ 5).

Вариант III, судя по количеству дошедших списков, был наиболее распространенным. Известен мне по следующим спискам.

1) Рукоп. О-ва древней письменности Q. СXXXIV, лицевая, XVII в., л. I — л. 24 об. Повесть занимает собою всю рукопись.

2) Рукоп. Ленингр. гос. публ. библ., собр. Погодына, № 1551, Сб. XVII в., л. 2 об. — л. 13 — Бытие чудно и ужаса исполнено явися в великомъ и славномъ Новѣграде.

3) Рукоп. Ленингр. гос. публ. библ., собр. Буслаева, Q. I. 1152, лицевой Синодик XVII в., л. 80 об. — л. 102 об.

4) Рукоп. Ленингр. гос. публ. библ. Q. I. 407 (Толст. II. 72), лицевой Синодик XVII в., л. 63 об. — 81 об.

5) Рукоп. Ленингр. гос. публ. библ., собр. Погодына, № 593, лицевой Синодик к. XVII в., л. 85 об. — 106 об.

6) Рукоп. Ленингр. гос. публ. библ. F. I. 323 (Толст. I. 107), лицевой Синодик к. XVII в., л. 133 — 143 об. (изд. Н. Костомаровым в Пам. старин. рус. лит., I, СПб., 1860, 22 — 24).

7) Рукоп. Моск. гос. истор. муз. № 3580, лицевой Синодик XVII в., л. 112 об. — л. 132 об.

8) Рукоп. Моск. гос. истор. муз., собр. Уварова, № 987^a, лицевой Синодик к. XVII в., л. 104 об. — л. 117. Список дефектный: пропуски в тексте ввиду утраты листов.